

### **Theme 3**

#### **Kilns, Workshops and Productions**

#### **FABRICATION ET UTILISATION DES TANNURS DANS LE MONDE ISLAMIQUE (IX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> SIÈCLES)**

**Ibrahim Shaddoud**

Post-doctorant Fondation Gerda Henkel-LabexMed, chercheur associé au LA3M, archéologue  
à la DGAMS, Hama

Communication Type : Oral

ibshaddoud@yahoo.fr

Au Proche-Orient, le tannur est un four domestique pour cuire le pain fabriqué en céramique. Les découvertes de vestiges de tannur en fouilles (en Syrie à Tell Nasriyé, Salamiyé, Tell al-Wardiyat, Abou Qobeis), les sources arabes du IX<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècles ainsi qu'une enquête ethnographique que j'ai menée dans la région de Hama (Syrie du nord) permettent de préciser le mode de fabrication de ces fours sur la longue durée et leur utilisation dans un contexte d'habitat rural, castral et urbain.