

Theme 3

Kilns, Workshops and Productions

NUEVAS APORTACIONES SOBRE EL ALFAR DE CABRERA D'ANOIA Y SUS PRODUCTOS: LA DISTRIBUCIÓN DE CERÁMICAS GRISES EN LA COMARCA DEL ANOIA (BARCELONA)

NEW CONTRIBUTIONS TO THE KILN-SITE OF CABRERA D'ANOIA AND ITS PRODUCTS: DISTRIBUTION OF GREYWARE POTTERY AT THE SHIRE OF ANOIA (BARCELONA)

Esther Travé Allepuz, M^a Dolores López Pérez, Karen Álvaro Rueda

Departamento de Historia Medieval, Universidad de Barcelona

Communication Type: Poster

esther.trave@ub.edu

El alfar de Cabrera d'Anoia constituye un centro paradigmático para el estudio de la cerámica gris en la Cataluña medieval. La caracterización arqueométrica de sus materiales permitió la creación de grupos de referencia a partir de los cuales rastrear la producción de dicho taller en los centros receptores del área circundante. Para ello se ha analizado mediante FRX, DRX y MO un conjunto de c.200 fragmentos contemporáneos de cerámica gris de 20 centros receptores en un radio de 60 km respecto de Cabrera. La caracterización de este conjunto ha permitido identificar los productos procedentes del alfar y detectar sus estrategias de distribución.

The Kiln-Site of Cabrera d'Anoia is a chief centre for the study of greyware pottery in Medieval Catalonia. The archaeometric characterization of its wasters allowed defining reference groups from which search for the production from this site within the consumption centres in the nearby area. To do that, c.200 contemporary samples from 20 consumption sites have been analyzed within a radius of 60 km from Cabrera d'Anoia by means of XRF, XRD and thin section petrography. The characterization of this assemblage allowed identifying products from this site and exploring its distribution strategies.