

Theme 4

Pottery in Anatolia

I. TARİHİ ESERLERİ KORUMA VE ONARIM ÇALIŞTAYI SONUÇ BİLDİRGESİ FINAL DECLARATION OF FIRST WORKSHOP ON THE PROTECTION AND REPAIR OF HISTORICAL ARTIFACTS

Uğur Genç

İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü

Directorate of Istanbul Restoration and Conservation Centre and Region Laboratory

Bildiri Türü // Communication Type: Poster

Ugur.genç@kulturturizm.gov.tr

I. Tarihi Eserleri Koruma ve Onarım Çalıştayı 15-17 Ekim 2014 tarihleri arasından Anadolu Üniversitesi ve İstanbul Restorasyon ve Konservasyon Merkez ve Bölge Laboratuvarı Müdürlüğü'nün işbirliği ile Eskişehir'de gerçekleştirilmiştir. Üç gün süren çalıştay'da 25 konuşmacı ve yaklaşık 80 katılımcı ile arkeolojik sahalarda ve müzelerde bulunan seramik eserlerin konservasyon ve restorasyon çalışmaları ele alınarak bilgi paylaşımı sağlanmış, yapılan değerlendirmelerle seramik eserler özelinde etik birliğin oluşması amaçlanmıştır. Seramik eserlerin; arkeolojik kazı alanlarından kaldırılması ve taşınması, belgeleme çalışmaları, kazı alanlarında ve müzelerde önleyici koruma uygulamaları, aktif koruma ve onarım çalışmaları ile karşılaşılan sorunlar, sergileme ve depolama koşulları, gerçekleştirilen arkeometrik incelemeler ile yeni yaklaşımlar ve gelişmeler, 8 farklı oturumda sunulmuştur. Oturumlara ilgili tüm paydaşların katılımı sağlanmış ve konular kapsamlı bir şekilde tartışılmıştır. Her oturumda mevcut durum ve sorunlar ile buna yönelik çözüm önerileri ortaya konulmaya çalışılmıştır. Oturumlardan ve geri beslemelerden elde edilen bilimsel araştırmalar, deneyim, görüş ve öneriler doğrultusunda "Çalıştay Sonuç Bildirgesi" hazırlanmış olup seramik eserlerin koruma ve onarımını üstlenen meslek elemanlarının bilgisine sunulmuştur.

Poster bildiride; I. Tarihi Eserleri Koruma ve Onarım Çalıştayı Sonuç Bildirgesinde alınan kararların, destekleyici görseller kullanılarak, Türkçe, İngilizce ve İtalyanca dillerinde seramik bilim dünyası ile paylaşılması amaçlanmıştır.

The “First Workshop on the Protection and Repair of Historical Artifacts” was held in Eskişehir on October 15-17, 2014 with the cooperation of Anadolu University and Directorate of Istanbul Restoration and Conservation Centre and Region Laboratory. At the workshop, which was held over three days, approximately 80 attendees heard presentations from 25 speakers on the conservation and restoration studies of the ceramics works found in archaeological fields and museums, with the intention of sharing information and determining the ethical issues of restoration of ceramics

The ceramics works’ removal and transportation from archaeological excavation fields, documentation studies, preventive protection practices at excavation fields and museums, the problems encountered in active protection and repair studies, exhibition and storage conditions, new approaches and developments with the achieved archaeometric examinations were presented at 8 different sessions. All of the concerned stakeholders attended the sessions and the subjects were discussed in detail. At each of the sessions the current situation and the problems and solution recommendations with respect to this were presented. Within the direction of the scientific research, experience, opinion and recommendations obtained from the sessions and feedback, the “Final Declaration of the Workshop” was prepared and submitted for the information of the members of the profession undertaking the protection and repair of the ceramics works.

The poster declaration was intended to share the decisions taken at the Final Declaration of the I Workshop on the Protection and Repair of Historical Artifacts, by using supportive visuals with the ceramic science world in Turkish, English and Italian languages.