

Theme 4

Pottery in Anatolia

SİNOP BALATLAR KİLİSE KAZILARINDA ORTAYA ÇIKARILAN

4-20.YÜZYILLAR ARASINA AİT SERAMİKLER

4TH-20TH CENTURY POTTERY DISCOVERED IN THE BALATLAR CHURCH EXCAVATIONS IN SINOP

Prof.Dr.Gülgün Köroğlu

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi // Mimar Sinan Fine Arts University

Dr.Filiz İnanan

Uludağ Üniversitesi /University

Bildiri Türü // Communication Type: Oral

inanan@uludag.edu.tr; gulgun.koroglu.27@hotmail.com

Balatlar Kilise olarak tanınan yapı kalıntısında sürdürülen kazı çalışmaları, yapının daha eski kalıntılar üzerine Geç Roma döneminde inşa edilen bir imparatorluk hamamı olduğunu kanıtlamıştır. Hıristiyanlığın serbest bırakılmasından sonra hamamın farklı bölümleri 4/5.yy'dan 20.yüzyıl çeyreği arasındaki döneme kadar manastır kilisesi ve mezarlık olarak Bizans, Selçuklu ve Osmanlı dönemlerinde kullanılmıştır. Yapı kalıntısında sürdürülen arkeolojik kazılar sırasında ve mezarlarda gömü hediyesi olarak bırakılmış Erken-Orta ve Geç Bizans dönemlerinden Osmanlı İmparatorluğunun sonuna kadar geçen uzun sürece ait zengin ithal ve lokal üretim seramik çeşitleriyle karşılaşmıştır. Balatlar'ın 2010-2015 yılları kazı çalışmalarında ortaya çıkarılan seramikler dönem ve tiplerine göre sınıflandırılarak bu çalışmada anlatılacaktır.

Archaeological excavations in the Balatlar Church have revealed that this was a Late Roman imperial bath building constructed on top of older remains. After Christianity became legal, parts of the baths were used as a monastic church and cemetery from the 4/5th centuries onwards until the 20th century, during the Byzantine, Seljuk and Ottoman periods. Imported and local produce pottery were unearthed, left as burial gifts dating to the Early-Middle and Late Byzantine periods until the end of the Ottoman Empire. This study will present the pottery found in Balatlar during the 2010-15 excavations according to their periods and types.