

## **Theme 6**

### **New Discoveries**

#### **CERAMICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE DA RECENTI SCAVI A PESARO, MARCHE, AREA ADRIATICA NORD-ORIENTALE: IL SITO DI VIA DELL'ABBONDANZA**

#### ***PESARO, NORTH-WESTERN ADRIATIC COAST: MEDIEVAL AND RENAISSANCE POTTERY FROM THE SITE OF VIA DELL'ABBONDANZA***

**Giacomo Cesaretti**

Beni Archeologici dell'Emilia Romagna and Beni Archeologici delle Marche

Communication Type: Poster

csrgcm@unife.it

Due distinte indagini archeologiche sono state condotte in via dell'Abbondanza tra la metà degli anni Novanta ed il 2005, in due edifici attigui, portando alla scoperta di una domus romana risalente alla fine del I sec. a. C. Il materiale ceramico post-classico più abbondante si è rinvenuto quasi interamente in un butto localizzato nella struttura 2 dell'edificio scavato negli anni Novanta e si data nel complesso tra il XIV (è presente maiolica arcaica appartenente alla fase matura) e il XVI-XVII sec. (compaiono molte delle tipologie smaltate generalmente diffuse in Romagna e Marche settentrionali durante il Cinquecento). L'analisi dei materiali di via dell'Abbondanza assume un significato importante per lo studio della ceramica a Pesaro in epoca medievale e moderna, poiché ha come oggetto del vasellame proveniente da uno scavo urbano. L'occasione di questo convegno permetterà di esporre i primi risultati delle ricerche, particolarmente quanto a classi ceramiche, tipologie ed eventuali importazioni.

*Two different excavations were undertaken in via dell'Abbondanza, in Pesaro, between the second half of the 90's and 2005. These digs involved two adjacent buildings located in one of the oldest part of the city, bringing to light a roman house dating back to the end of the 1st century BC. Most post-classic artefacts were found in a pit located in the so-called 'structure 2'; the pottery finds comprised mainly fine ware, covering a wide date range from the Middle Ages to the 17th century. The analysis of this material intends to fill a hiatus, since very few studies have been conducted, until now, on local pottery from archaeological excavations carried out in the city. The poster will be about ongoing research and will include some*

*preliminary results, dealing especially with medieval and post-medieval classes and types, as well as possible imports.*