

Theme 6

New Discoveries

LE PRODUZIONI DA FUOCO A PALERMO (IX-XI SECOLO)

Elena Pezzini

Museo Archeologico Regionale “A. Salinas”

Viva Sacco

Université Paris-Sorbonne (Paris IV) e Università degli studi di Messina

Communication Type: Oral

sacco.viva@gmail.com

Obiettivo di questo contributo è quello di offrire una prima sintesi sulle produzioni da fuoco circolanti a Palermo in età islamica (IX-XI secolo). Lo studio della ceramica da fuoco si sta rivelando di particolare importanza in quanto può considerarsi, assieme alle altre classi, un buon indicatore cronologico, a differenza di ciò che si pensava. Il panorama delle produzioni individuate fino ad oggi, inoltre, indica una interessante presenza di diversi centri di produzione, non sempre ancora ben identificati, che rifornivano il mercato palermitano. Una breve appendice sull'analisi delle ossa animali attribuibili a questo arco cronologico darà, infine, una idea sulle abitudini alimentari della popolazione palermitana di questo periodo.